

## **Ateliers Audiovisuels : Reportage, Court-Métrage et Clip Vidéo**

### **Public :**

- Enfants à partir de 7 ans (centre de loisirs, scolaire, etc.)
- Adulte (enseignant, particulier, etc.)

**Durée :** Plusieurs journées



**Cartoon Pâte**

**BP 50**

**65400 Argelès-Gazost**

**Tel 06 13 81 73 58**

**contact@cartoonpate.com**

**Site : <http://cartoonpate.com>**

## Déroulement de l'atelier :

### ACTIVITÉS COMMUNES AUX TROIS ATELIERS :

- La présentation du projet à réaliser
- L'approche d'une caméra professionnelle
- Le visionnage de films réalisés par des enfants & des professionnels
- L'initiation aux techniques de tournage :
  - Signification des valeurs de plan (plan d'ensemble, plan américain, gros plan, etc.)
  - Le champ (apprendre à définir la partie de l'espace délimité par l'objectif de la caméra)
  - Les contre-champs
  - La mise au point (manuelle et automatique)
  - Le flou artistique
  - La plongée, contre plongée
  - Les mouvements de caméra (panoramique, travelling, etc.)
  - Première image réalisée (présentation des enfants en utilisant le matériel audiovisuel mis à disposition)

**Cartoon Pâte**

**BP 50**

**65400 Argelès-Gazost**

**Tel 06 13 81 73 58**

**contact@cartoonpate.com**

**Site : <http://cartoonpate.com>**

## INTERETS ET DEROULEMENT DE CHAQUE ATELIER

	<b>Intérêts pédagogiques</b>	<b>Réalisation du projet</b>
<b><u>Le Reportage Audiovisuel</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Porter un autre regard sur son environnement proche</li><li>- Communiquer avec les autres</li><li>- Travailler en équipe</li><li>- S'exprimer</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Choix collectif du thème à aborder.</li><li>- Phase de documentation &amp; réflexion.</li><li>- Quel angle d'attaque, avec quel ton va-t-on aborder le sujet ?(sérieux, humour, autodérision, etc) .</li><li>- Prise en compte du public concerné par le reportage (enfants, ados, adultes).</li><li>- Sélection des images d'illustration à tourner (interview, photos d'archive, articles journaux, etc.)</li><li>- Repérage des lieux de tournages.</li><li>- Phase de tournage réalisée par les enfants.</li><li>- Dérushage et sélection collective des images à utiliser.</li><li>- Montage des images &amp; Affinage du montage.</li><li>- Projection du film terminé devant un public.</li></ul>
<b><u>La Fiction (Court-métrage)</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Utiliser les techniques audiovisuelles pour raconter une histoire</li><li>- Travailler en équipe</li><li>- S'exprimer à travers l'image</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elaboration collective d'un scénario (histoire originale, adaptée d'un conte, film fantastique, science-fiction, policier, etc.)</li><li>- Ecriture sur les personnages, les dialogues, les décors, la mise en scène, etc.</li><li>- Découpage technique des images à tourner.</li><li>- Distribution des rôles (acteur, prise de vues, prise de son).</li><li>- Repérages des lieux de tournages.</li><li>- Phase de tournage réalisée par les enfants.</li><li>- Dérushage et sélection collective des images à utiliser.</li><li>- Phase de montage &amp; affinage du montage.</li><li>- Projection du film terminé devant public.</li></ul>
<b><u>Le Clip Vidéo</u></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser les techniques audiovisuelles pour imager une musique</li><li>- Travailler en équipe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Choix collectif de la chanson ou de la musique.</li><li>- Sélection des images d'illustration à tourner.</li><li>- Phase de tournage.</li><li>- Dérushage et sélection collective des images à utiliser.</li><li>- Montage.</li><li>- Affinage du montage.</li><li>- Projection du film terminé devant public.</li></ul>

**Cartoon Pâte**

**BP 50**

**65400 Argelès-Gazost**

**Tel 06 13 81 73 58**

**contact@cartoonpate.com**

**Site : <http://cartoonpate.com>**

**Matériel fourni par l'intervenant:**

- 1 caméra professionnelle (Panasonic AC AG 90 ) + trépieds Caméra
- 1 ou 2 P.C portable pour acquisition et montage des images
- 1 écran 32"/ 81 cm pour visionnage
- 1 moniteur de contrôle
- Matériel Lumière ( Fresnels, Mandarine + Filtre)
- Matériel Son (Micro cardioïde Sennheiser ME 64 ) + Perche + Casque.
- 1 Clap cinéma

**Besoin et matériel à fournir par la structure d'accueil :**

- Une pièce isolée avec prises électriques et si possible rideaux (pour obscurité)
- Plusieurs tables + chaises

**Tarif : nous consulter**

Cartoon Pâte est une association loi 1901,  
Agréée Education Nationale & Jeunesse et Sport

**Cartoon Pâte**

**BP 50**

**65400 Argelès-Gazost**

**Tel 06 13 81 73 58**

**contact@cartoonpate.com**

**Site : <http://cartoonpate.com>**