

ATELIER PIXI

(PIXILLATION = FILM D'ANIMATION AVEC DES ETRES HUMAINS)

Public :

- Enfants à partir de 7 ans (centre de loisirs, scolaire, etc.)
- Adulte (enseignant, particulier, etc.)

Durée : à la demande (une ou plusieurs journées)

- Le but de cet atelier est de se familiariser avec la pixillation, technique d'animation utilisant des êtres humains.



Cartoon Pâte
BP 50
65400 Argeles Gazost
Tel/Fax: 05.62.97.45.34
contact@cartoonpate.com
Site : <http://cartoonpate.com>

DEROULEMENT DE L' ATELIER :

Cette technique très simple permet par exemple de faire de la moto, sans moto, conduire une voiture sur une chaise, traverser des murs, disparaître pour réapparaître aussitôt, etc.

Afin de se faire une première idée de la technique de la pixillation, un visionnage de film d'animation utilisant cette technique est nécessaire. Puis vient une démonstration de jouet optique (zootrope, thaumatrope, flip book), afin de bien assimiler la décomposition des mouvements . Enfin, nous en venons à la pratique par une démonstration par l'intervenant sur cette technique. Une fois, assimilées la théorie et les premières approches pratiques, on peut envisager la réalisation de séquences d'animation en pixillation. On débute dans un premier temps par une phase très courte d'écriture de petites saynètes.

Une fois le mini scénario écrit, le tournage image / image peut commencer. **Le tournage peut se faire en intérieur, mais aussi en extérieur.** Un ou plusieurs participants sont devant la caméra jouant la scène précédemment écrite, chaque mouvement est créé artificiellement et filmé dans une position fixe. Un autre groupe s'occupe de la caméra et de l'enregistrement des images. Les images tournées sont montées immédiatement, pour voir les premiers résultats.

Si plusieurs jours de ce même atelier :

Le tournage achevé, vient le temps du montage des plans dans l'ordre de la séquence.

Enfin, un travail sur la bande son peut être effectué en enregistrant des voix, bruitages divers et musique.

- En option : A l'issue de l'atelier chaque participant pourra repartir avec un DVD du travail accompli (Facturée indépendamment et en fonction de la durée de l'atelier)

Cartoon Pâte
BP 50
65400 Argeles Gazost
Tel/Fax: 05.62.97.45.34
contact@cartoonpate.com
Site : <http://cartoonpate.com>

Matériel fourni par l'intervenant:

- 1 ou 2 Appareils Photo Numérique (Canon EOS 600 D) + 2 trépieds Caméra
- 1 ou 2 P.C portable pour acquisition et montage des images
- 1 écran 32"/ 81 cm pour visionnage
- 1 moniteur de contrôle
- Matériel Lumière (Fresnels, Mandarine + Filtre)
- Matériel Son (Micro cardioïde Sennheiser ME 64) + Casque.
- Un Lecteur Enregistreur DVD
- 1 Clap Cinéma
- DVD de films d'animation en pixillation
- Eléments de décors

Besoin et matériel à fournir par la structure d'accueil :

- Une pièce isolée (minimum 30 m2 dans l'idéal) avec prises électriques et si possible rideaux (pour obscurité)
- Plusieurs tables + chaises

Tarif : nous consulter

Cartoon Pâte est une association loi 1901,
agrée Jeunesse et Sport Midi Pyrénées,
soutenue par le Conseil Général des Hautes Pyrénées

Cartoon Pâte
BP 50
65400 Argeles Gazost
Tel/Fax: 05.62.97.45.34
contact@cartoonpate.com
Site : <http://cartoonpate.com>